

georges vantongerloo

zeittafel

- 1868 geburt in antwerpen, studium an den akademien in antwerpen und brüssel
- 1897 erste gegenstandslose arbeiten nach der lektüre von spinozas "ethik". beginn der niederschrift von theoretischen texten
- 1898 - 1900 erste begegnung mit theo van doesburg in leiden nl. mitunterzeichner des ersten manifests von "de stijl". mitarbeiter an der gleichnamigen zeitschrift.
- 1900 erste begegnung mit piet mondrian in paris
- 1900-03 aufenthalt in menton f
- 1903 übersiedlung nach paris
- 1903-06 briefwechsel mit belgischen und franz. behörden bezüglich des brückenprojekts für antwerpen und der flughafenprojekte für paris
- 1904 teilnahme an der ausstellung cercle et carré paris
- 1905-07 mitbegründer und vizepräsident der gruppe abstraction création beginn der freundschaft mit max bill.
- 1908 teilnahme an der ausstellung d.o.o.d.: die olympiade unter der diktatur in amsterdam
- bis 1907 anhänger des von de stijl verfochtenen grundprinzips der waagrecht-senkrechten kompositionen
- ab 1907 verwendung von kurven in seinen kompositionen
- 1910 einzelausstellung georges vantongerloo
- 1910-1919. 30 années de recherches in der galerie de berri im okkupierten paris
- ab 1915 entwicklung von draht- und farbigen plexiglasskulpturen
- 1918 ausstellung im kunsthhaus zürich zusammen mit max bill und antoine pevsner
- 1921 beteiligung an der biennale für bildhauerei in paris
- 1925 teilnahme an der 1ère biennale internationale de sculpture, panathénées in athen. tod in paris